

# REIVINDICACIÓN PARA LA RECUPERACIÓN DE LA NECRÓPOLIS DE MARROQUÍES ALTOS, CALLE DE Cristo rey, nº 5

52 IDEAL

CULTURA

JUEVES  
5 DE JULIO DE 2001

## Amigos de los Iberos propone recuperar Marroquíes Altos

Estos yacimientos descubiertos en 1952 tienen más de 4.000 años

La petición la tramitará la asociación a través del grupo socialista en pleno municipal

ANTONIO ORDÓREZ JAÉN

La Asociación Amigos de los Iberos presentará a través del grupo socialista del Ayuntamiento de Jaén una propuesta solicitando la recuperación y conservación de los restos iberos de Marroquíes Altos.

La primera vez que se tuvo constancia de la existencia de estos restos fue en 1952, con motivo de la construcción de un edificio se descubrió en un solar situado en el número 5 de la calle Cristo Rey una necrópolis de la época calcolítica que podría tener alrededor de más de cuatro mil años.

Recientemente esta necrópolis ibera ha vuelto a salir a la luz a raíz de la demolición del edificio para realizar una nueva construcción.

### Petición

La Asociación Amigos de los Iberos quiere solicitar, a través del grupo de concejales socialistas, que se estudie en el siguiente pleno, que tendrá lugar el próximo

### DESCUBRIMIENTO

La primera vez que se tuvo constancia de estos yacimientos fue en 1952; a pesar de los medios de entonces, sorprendentemente se conservaron. Una vez que el solar está otra vez libre se están encontrando nuevas fases dentro de esta necrópolis calcolítica que cuenta con más de cuatro mil años de antigüedad.

La posibilidad de la adquirir, expropiar o permutar el solar en el que se encuentran estas ruinas iberas para su posterior restauración y conservación.

Esta necrópolis cuenta con varias cuevas artificiales, ya en 1957 el Instituto de Estudios Jienenses publicaba en un boletín datos de los enterramientos colectivos existentes, de las cerámicas, de los útiles de sílex, de hueso, de bronce, etc., que actualmente se encuentran en el Museo Provincial de Jaén, así como las fotografías, planos y dibujos del



Miembros del grupo socialista y de la asociación frente al solar donde se encuentran los restos. A. C.

hallazgo. Las cuevas que se encontraron fueron dos. Una circular con una columna excavada en el centro; era un enterramiento colectivo con los cadáveres dispuestos radialmente.

La otra cueva estaba formada por un conjunto de dos cámaras muy bien concebidas y realizadas; la antecámara conducía por una puerta de entrada al conjunto funerario, tiene forma trapezoidal, en un lado hay un nicho excava-

vado con el cadáver de un niño. En el extremo más ancho se excavó un nicho más amplio y en él aparece el cadáver de un adulto.

### Nuevos hallazgos

Si en 1952 se respetó esta necrópolis con las grandes carencias de entonces, con los trabajos que están realizando actualmente un equipo de arqueólogos, están apareciendo actualmente nuevas cuevas y más materiales. Según la

asociación, el reto actual consiste en que no se lleve a cabo su destrucción, que se conserve y se ponga en valor.

Según la concejal socialista María Luisa Pérez, «la recuperación de estas ruinas para la ciudad sería un gran logro y sumándolas al Museo Provincial y al Museo de Arte Ibero que está en proyecto se conformaría un triángulo cultural en la zona muy importante».

ANDALUCÍA / 9

## Cultura negocia la compra de un solar para proteger una necrópolis

G. D., Jaén

La Delegación de la Consejería de Cultura en Jaén ha iniciado las negociaciones para la compra de un solar de 249 metros cuadrados en el centro de la capital en el que unas obras ha puesto al descubierto una necrópolis de la época del calcolítico, con más de 4.000 años de antigüedad. Tras la negativa del Ayuntamiento a asumir su conservación, Cultura pretende adquirirla y convertirla en el punto de referencia de un eje museístico en torno al yacimiento de Marroquíes Altos y que se completaría con el Museo Provincial y el futuro Museo de Arte Ibérico.

La Asociación Amigos de los Íberos es quien lidera un movimiento ciudadano que pide la protección de la necrópolis, cuyas primeras noticias se tuvieron en el año 1952 con motivo de la construcción de un solar en la calle Cristo Rey. Sin embargo, ha sido ahora, con la demolición del edificio, cuando se ha puesto al descubierto toda la importancia de la necrópolis que cuenta con varias cuevas artificiales y acoge un buen número de enterramientos.

Los estudios arqueológicos realizados han constatado que, por las características de la cerámica y los materiales de piedra y bronce hallados, la necrópolis se puede situar en el periodo de transición del calcolítico a la Edad del Bronce, es decir, entre 2.200 y 1.700 años a. de C. Los expertos sitúan este yacimiento, junto con el de Marroquíes Bajos, entre los más importantes referentes prehistóricos españoles de la Edad del Cobre, comparando su aportación al de la cultura milenaria de Los Millares (Almería).

La delegada de Cultura en Jaén, Andrea Gómez, ha confirmado el estado "avanzado" de las negociaciones de compra y la intención de la Junta de declararlo Bien de Interés Cultural.

# El Grupo Popular dice no a Marroquíes Altos

**PLENO ORDINARIO** ■ El equipo de Gobierno utiliza su mayoría para paralizar la conservación de la necrópolis calcolítica ■ La oposición rechaza la creación de un gestor del Plan Urban

Manuela Rosa Jaenes  
■ JAÉN

**N**uevo rechazo del PP. La mayoría absoluta le sirvió al equipo de Gobierno para paralizar un proyecto auspiciado por "Amigos de los Iberos" de Jaén. Se trata de una propuesta mediante la que la asociación, apoyada en el Grupo Socialista, instala al pleno a adquirir, permutar o expropiar el solar número cinco de la calle Cristo Rey para poner en valor y hacer un museo de la necrópolis reencontrada en Marroquíes Altos, en colaboración con otras administraciones.

La concejal de Cultura, Cristina Nestares aseguró que la expropiación del terreno corresponde a la Consejería de Cultura, responsable de aplicar la Ley de Expropiación Forzosa. En cuanto a la posibilidad de compra o permuta, Nestares señaló que el Ayuntamiento carece de cien millones de pesetas para desarrollar el proyecto. Antes de cerrar el debate, el alcalde Miguel Sánchez de Alcázar, planteó al pleno dejar el asunto sobre la mesa para estudiar de forma detallada la viabilidad de la propuesta. No obstante, la oposición se negó a demorar el proyecto, porque sus

**IU y PSOE se oponen a introducir un órgano externo al Ayuntamiento para que gestione y administre el proyecto europeo Urban**



Los miembros de la corporación municipal, en la sesión plenaria.

responsables consideraron que la asociación ya hizo en su día un estudio detallado.

#### Proyectos urbanísticos

La sesión plenaria correspondiente al mes de julio se caracterizó por carecer de sorpresas. Quizás el punto más conflictivo fue el referente al Plan Urban. El PP, una vez más, utilizó su mayoría absoluta para crear un ór-

**El pleno aprueba llevar a cabo actuaciones puntuales en el Cerro de las Canteras**

gano especial de gestión del plan, algo que no contó con el apoyo de PSOE e IU, ya que indicaron que el Ayuntamiento posee suficientes organismos para poder gestionar el proyecto. En el orden del día, el pleno dio luz verde al mantenimiento del servicio de teleasistencia, a modificaciones del PGOU y del Pepri del casco histórico y a actuaciones puntuales en el Cerro de las Canteras. ■



## Sintonía total entre Junta y Ayuntamiento en torno a la necrópolis de Marroquíes Altos

En el pleno municipal del lunes se debatirá la propuesta de Amigos de los Iberos

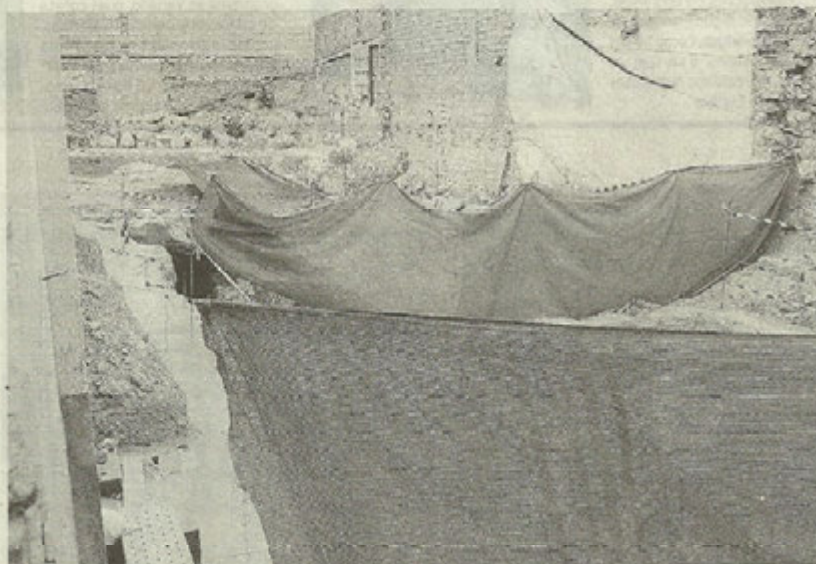
Los trámites para declararla de interés cultural se aceleran

MATÍAS COBO JAÉN

El proceso por el que se declarará Bien de Interés Cultural (BIC) a la necrópolis de Marroquíes Altos va por buen camino. La delegada provincial de Cultura de la Junta, Andrea Gómez, declaró ayer que la sintonía existente entre las administraciones municipal y autonómica es total.

Así, la propuesta realizada por la Asociación de Amigos de los Iberos ha conseguido la acogida pretendida, ya que, como aseguró Gómez, ésta es una iniciativa «sensata».

El primer paso que se va a dar para preservar este importante hallazgo, según señala Gómez, será la inmediata tramitación de un expediente de incoación. Con este documento, el camino para declarar esta necrópolis calcólica, hallada en el número 5 de la calle Cristo Rey, está abierto. Desde este instante, la ley contempla



EXCAVACIONES. Al fondo, la cueva y el lugar donde se han descubierto tres tumbas. / FRANCIS J. CANO

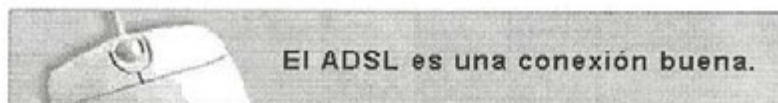
un período de dos años para que este yacimiento sea incorporado al catálogo de bienes culturales del Patrimonio de la Junta. Ello aseguraría, como dice la delegada de Cultura, la conservación de todos los restos aparecidos.

Este próximo lunes, el pleno del Ayuntamiento debatirá la propuesta de la citada asociación,

quien aboga porque el consistorio acuerde adquirir, permutar o expropiar el solar ubicado en el número 5 de la calle Cristo Rey. Esta pretensión es compartida por la delegada de Cultura, quien vaticina que el gobierno municipal dará el visto bueno, ya que, tras las conversaciones mantenidas con Cristina Netares, concejala de Cul-

tura, ésta parece ser la posición de la corporación jienense.

Además, por el momento, continúan las excavaciones. Hasta ahora se han encontrado las tumbas excavadas en 1966, denominadas La Columna y del Niño, así como otra y el acceso a la primera cueva. El valor científico de estas estructuras es indiscutible.

**LOCAL**

## Amigos de los Iberos propone recuperar Marroquíes Altos

*Estos yacimientos descubiertos en 1952 tienen más de 4.000 años La petición la tramitará la asociación a través del grupo socialista en pleno municipal*

ANTONIO ORDÓÑEZ JAÉN

La Asociación Amigos de los Iberos presentará a través del grupo socialista del Ayuntamiento de Jaén una propuesta solicitando la recuperación y conservación de los restos iberos de Marroquíes Altos.

La primera vez que se tuvo constancia de la existencia de estos restos fue en 1952, con motivo de la construcción de un edificio se descubrió en un solar situado en el número 5 de la calle Cristo Rey una necrópolis de la época calcolítica que podría tener alrededor de más de cuatro mil años.

Recientemente esta necrópolis ibera ha vuelto a salir a la luz a raíz de la demolición del edificio para realizar una nueva construcción.

### Petición

La Asociación Amigos de los Iberos quiere solicitar, a través del grupo de concejales socialistas, que se estudie en el siguiente pleno, que tendrá lugar el próximo día 9, la posibilidad de la adquirir, expropiar o permutar el solar en el que se encuentran estas ruinas iberas para su posterior restauración y conservación.

Esta necrópolis cuenta con varias cuevas artificiales, ya en 1957 el Instituto de Estudios Jienenses publicaba en un boletín datos de los enterramientos colectivos existentes, de las cerámicas, de los útiles de sílex, de hueso, de bronce, etc., que actualmente se encuentran en el Museo Provincial de Jaén, así como las fotografías, planos y dibujos del hallazgo. Las cuevas que se encontraron fueron dos. Una circular con una columna excavada en el centro; era un enterramiento colectivo con los cadáveres dispuestos radialmente.

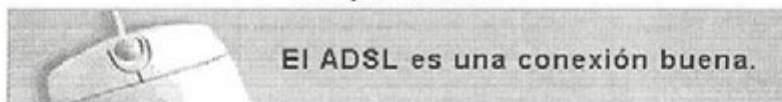
La otra cueva estaba formada por un conjunto de dos cámaras muy bien concebidas y realizadas; la antecámara conducía por una puerta de entrada al conjunto funerario, tiene forma trapezoidal, en un lado hay un nicho excavado con el cadáver de un niño. En el extremo más ancho se excavó un nicho más amplio y en él aparece el cadáver de un adulto.

### Nuevos hallazgos

Si en 1952 se respetó esta necrópolis con las grandes carencias de entonces, con los trabajos que están realizando actualmente un equipo de arqueólogos, están apareciendo actualmente nuevas cuevas y más materiales. Según la asociación, el reto actual consiste en que no se lleve a cabo su destrucción, que se conserve y se ponga en valor.

Según la concejal socialista María Luisa Pérez, «la recuperación de estas ruinas para la ciudad sería un gran logro y sumándolas al Museo Provincial y al Museo de Arte Ibero que está en proyecto se conformaría un triángulo cultural en la zona muy importante.

 Imprimir la noticia









ASOCIACIÓN AMIGOS  
DE LOS IBEROS  
MUSEO PROVINCIAL  
Paseo de la Estación, 27  
23008 JAÉN

AL ILMO. SR. ALCALDE PRESIDENTE DEL EXCMO. AYTO. DE JAÉN

La Asociación Amigos de los Iberos a tenor de lo dispuesto en los artículos 82.3, 93 y 97.2 del Reglamento de Organización y Funcionamiento y Régimen Jurídico de las Entidades Locales y concordantes del Reglamento Orgánico Municipal (ROM), somete a la consideración del Pleno Municipal la siguiente:

### MOCIÓN

**" POR LA CONSERVACIÓN DE LA NECROPOLIS CALCOLITICA DE LA CALLE CRISTO REY "**

#### EXPOSICIÓN DE MOTIVOS:

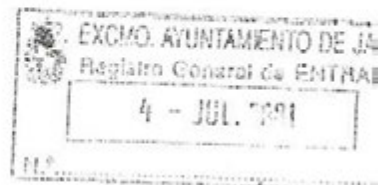
En base a lo que en el "*Plan de acción sobre políticas culturales para el desarrollo*", de la UNESCO, aprobado por la Conferencia Intergubernamental sobre políticas Culturales para el Desarrollo, en Estocolmo, el 2 de abril de 1998, se reconoce en el punto 5 del Preámbulo que, en un marco democrático la sociedad civil irá adquiriendo progresivamente una importancia en el campo cultural, al mismo tiempo que anima a participar a la sociedad civil e incluso a los medios de comunicación.

También en el apartado número 8 del Objetivo 3 de dicho Plan se afirma que hay lograr una participación directa de los ciudadanos y las comunidades locales en los programas de conservación del patrimonio.

Recientemente ha reaparecido, en la zona de Marroquíes Altos, en la calle Cristo Rey, 5, una necrópolis con varias cuevas artificiales.

El suelo donde se encuentran excavados los enterramientos está formado por una arena compacta, muy rica en cal y que con la humedad forma un cemento muy duro.

Se encuentra por primera vez en 1952, cuando se iba a construir el edificio actualmente derribado y se publica en el Boletín nº.13 del Instituto de Estudios Giennenses del año 1957, donde se dan datos de los enterramientos colectivos existentes, de las cerámicas, de los útiles de sílex, de hueso, de bronce etc, que actualmente se encuentran en el Museo Provincial de Jaén, así como las fotografías, planos y dibujos del hallazgo.



El sello para el registro de ENTRAR





Las cuevas encontradas entonces fueron dos:

Una circular con una columna excavada en el centro. Era un enterramiento colectivo, con los cadáveres dispuestos radialmente. Junto a los cadáveres se encontraron vasos, cazuelas y cuencos hemisféricos.

La otra cueva está formada por un conjunto de dos cámaras extraordinariamente bien concebidas y muy bien realizadas. La antecámara conducía por una puerta de entrada al conjunto funerario. Tiene forma trapezoidal. En un lado hay excavado un nicho con el cadáver de un niño. En el extremo más ancho ha sido excava un nicho más amplio y en él, el cadáver de un adulto. Allí se encontraron un puñal de bronce, varios de sílex, un cuchillo de sílex y dos vasijas de barro.

Por las características de la cerámica y de los materiales de piedra y de bronce hallados esta necrópolis se puede situar en el periodo de transición del Calcolítico a la Edad del Bronce. Entre 2.200 a 1.700 años antes de Cristo.

Si sorprendentemente se respetó en 1952 esta necrópolis, con las grandes carencias de entonces, si con los trabajos, que está realizando, en la actualidad, un equipo de arqueólogos han permitido que afloren nuevas cuevas y más materiales, el reto actual consite en que no se lleve a cabo su destrucción; en que se conserve y se ponga en valor.

Por todo ello, Solicitamos del Pleno del Excmo. Ayuntamiento de Jaén, que tras el correspondiente debate se adopten los siguientes ACUERDOS:

**Primero:** El Pleno Municipal del Ayuntamiento de Jaén acuerde adquirir, permutar o expropiar el solar de la calle Cristo Rey, 5

**Segundo:** El Pleno Municipal del Ayuntamiento de Jaén acuerde, igualmente, llevar a cabo todas las intervenciones y gestiones precisas para poner en valor y musealizar la Necrópolis reencontrada en colaboración, en su caso con otras Administraciones. Todo ello con la finalidad de dotar a la ciudad de Jaén de un eje museístico que partiendo del Museo Provincial, pasara por la necrópolis, por el futuro Museo Ibérico y la zona arqueológica de Marroquies Bajos.



Jaén a 2 de julio de 2001

**Pilar Palazón Palazón**  
Presidenta Amigos de los Iberos



ASOCIACIÓN AMIGOS  
DE LOS IBEROS  
MUSEO PROVINCIAL  
Paseo de la Estación, 27  
23008 JAÉN

R E C E P C I O N	JUNTA DE ANDALUCÍA Consejería de Cultura	
	- 4 JUL. 2001	
	REGISTRO GENERAL DELEGACION PROVINCIAL JAÉN	HORA

**ILMA. SRA. DELEGADA DE LA CONSEJERIA DE CULTURA DE LA  
JUNTA DE ANDALUCIA**

En el Plan General de Bienes Culturales 1996-2000 de la Junta de Andalucía se definen las relaciones entre la función real que el sistema de los bienes culturales ofrece a la sociedad y los requerimientos que la sociedad demanda de éste.

En dicho Plan se garantiza el uso y disfrute de nuestros recursos de patrimonio histórico, al mismo tiempo que se afirma que los ciudadanos son el referente principal de la gestión pública sobre el patrimonio, tanto en su calidad de titulares de los mismos como de usuarios de los servicios culturales.

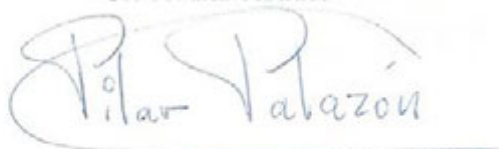
El reto principal del Plan es asegurar la preservación de los bienes culturales para el futuro.

Ante el protagonismo progresivo, que en un marco democrático, se reconoce a la sociedad civil en los programas de conservación del patrimonio, es lo que ha impulsado a la Asociación Amigos de los Iberos a luchar por la conservación y puesta en valor de la Necrópolis Calcolítica de la calle Cristo Rey.

En el día de hoy se ha presentado en el Registro del Excmo. Ayuntamiento de Jaén, la Moción que acompaña a este escrito.

Esperando que empiece una nueva etapa de coordinación entre ambas Administraciones, para que luchen conjuntamente por los intereses de nuestra ciudad.

Un cordial saludo.



Jaén a 3 de julio de 2001



**D<sup>a</sup>. Pilar Palazón Palazón**  
Presidenta de la Asociación Amigos de la Iberos